
6°dvo_incontra

Appuntamenti con l'architettura

6 novembre 2019, ore 18

dvo_Learning + Innovation Center
Via Maroncelli, 5 - Milano

Progetto Portello a Milano e Centro Civico a Maniago (Pn)

Il sesto talk con gli architetti, organizzato da DVO nella sua sede milanese, vede protagonista lo studio **“Valle Architetti Associati”** dell'architetto **Pietro Valle**



Press Offices

Italy Busa & Associati | Tel. 0445/344566 | info@busaeassociati.it | www.busaeassociati.it
International ERGO | Tel. +39/02/43995057 | info@ergo-online.it | www.ergo-online.it

dvo_

6°dvo_incontra

Progetto Portello a Milano e Centro Civico a Maniago (Pn)

Due scale e due contesti urbani molto diversi per due progetti firmati da Pietro Valle dello Studio Valle Architetti Associati: il piano di riconversione delle aree industriali al Portello, completato dalla piazza pedonale Gino Valle, prospiciente alla ex-Fiera di Milano, e la ricostruzione della sede degli uffici comunali a Maniago.

Il primo intervento ha visto lo sviluppo di edifici direzionali, commerciali e residenziali, di un parco urbano e percorsi pedonali di collegamento su una superficie di oltre 200.000 mq. Una grande piazza inclinata a ventaglio, di fronte al padiglione esistente della ex-Fiera, è circondata da tre volumi che ospitano uffici; da qui una passerella pedonale sovrappassa la circonvallazione (viale Serra) verso una grande area a verde, bordata da zone residenziali, e la piazza dell'aggregato commerciale, caratterizzata dalla particolare pensilina trapezoidale di copertura.

La piazza definisce un nuovo spazio contornato dai tre edifici a uffici che hanno un profilo diagonale generato dal timpano disegnato da Mario Bellini per l'espansione della Fiera: con il loro skyline ascendente o discendente, formano sovrapposizioni visive costantemente variate

con gli edifici circostanti. La piazza sale con una pendenza del 5% seguendo una linea diagonale a 45 gradi rispetto al fronte del timpano; la sua struttura inclinata ha due livelli interrati e uno fuori terra. Contiene parcheggi, servizi, ingressi agli edifici, spazi commerciali e un ristorante: non è dunque solo una superficie calpestabile, ma un basamento stratificato abitato da funzioni e forato da corti a cielo aperto.

Il più raccolto intervento a Maniago, invece, ha previsto la demolizione e ricostruzione di un ex-liceo per realizzare un palazzo adibito a servizi pubblici. La ricostruzione di un volume ridotto rispetto al precedente nella corte retrostante al Municipio ha permesso di configurare una sequenza di spazi con una corte pavimentata pedonale-carrabile che attraversa un isolato circondato da edifici storici.

Il nuovo palazzo comunale è una casa a tre piani intonacata di giallo con finestre puntuali evidenziate da grandi cornici bianche che richiamano le architetture vicine. L'interno ospita una serie di servizi per consulenze ai cittadini, lo sportello delle imprese, aule per corsi di formazione e aggiornamento e piccoli uffici.

Press Offices

Italy Busa & Associati | Tel. 0445/344566 | info@busaeassociati.it | www.busaeassociati.it
International ERGO | Tel. +39/02/43995057 | info@ergo-online.it | www.ergo-online.it

dvo_



Pietro Valle

Architetto,
Studio Valle
Architetti Associati

Relatori

Pietro Valle, architetto. Associato e responsabile della progettazione dello Studio Valle Architetti Associati. Nato a Udine, si laurea in architettura allo IUAV e ottiene un Master of Architecture alla Harvard Graduate School of Design a Cambridge (USA). Collabora con gli studi di Boris Podrecca a Vienna, Emilio Ambasz a New York e Frank O. Gehry a Los Angeles. Dal 1994 ha collaborato con lo Studio Valle diventandone associato nel 2003. Dal 1994 svolge attività didattica in diverse università in Europa e USA ed è stato docente di Progettazione architettonica presso la Facoltà di Architettura di Ferrara. Scrive regolarmente su riviste di architettura e ha pubblicato diversi libri: le monografie Mecanoo, Pragmatismo Sperimentale e Rural Urban Framework, l'antologia di scritti 00_arch.it papers, il libro-intervista Dan Graham, Half Square-Half Crazy (assieme ad Adachiara Zevi) e le raccolte di saggi Limboland, Moderno Costruito Esistente Visitato, Arte Ambiente Paesaggio. Nel 2017 ha curato la monografia del lavoro del suo studio Valle Architetti Associati 2003-2016.

www.architettivalle.net

Press Offices

Italy Busa & Associati | Tel. 0445/344566 | info@busaeassociati.it | www.busaeassociati.it
International ERGO | Tel. +39/02/43995057 | info@ergo-online.it | www.ergo-online.it

dvo_



Ennio Brion

Amministratore Delegato Auredia

Relatori

Ennio Brion è stato alla guida di Brionvega dal 1968 sino alla incorporazione di questa in Sèleco (1992). Laureato in economia, alla morte del padre Giuseppe (1968) affianca la madre Onorina alla guida dell'azienda produttrice di apparecchi radio e televisori, che sotto la sua guida sviluppa prodotti oggi presenti al MoMA di New York e al Centre Pompidou di Parigi come importanti esempi di design industriale. In questo ruolo ha coinvolto diversi architetti e designer: Richard Sapper e Marco Zanuso, Achille e Piergiacomo Castiglioni, Ettore Sottsass, Sergio Asti, Mario Bellini. È stato committente anche in architettura, commissionando la realizzazione di opere come il complesso monumentale Brion (San Vito d'Altivole 1969-1978) progettato da Carlo Scarpa per onorare la memoria del padre, la fabbrica Brionvega ad Asolo (di Marco Zanuso), la ristrutturazione di Palazzo Citterio a Milano (di James Stirling), il piano di riconversione dell'area Portello a Milano con lo Studio Valle Architetti Associati (2001-2012). Già presidente dell'Associazione industria elettrotecnica ed elettronica (Anie) di Milano, è Presidente Onorario dell'Associazione amici di Brera e AD della Società Auredia di Milano.

Press Offices

Italy Busa & Associati | Tel. 0445/344566 | info@busaeassociati.it | www.busaeassociati.it
International ERGO | Tel. +39/02/43995057 | info@ergo-online.it | www.ergo-online.it

dvo_



Danilo Premoli

Architetto, Office Observer

Relatori

Laureato in Architettura al Politecnico di Milano, dove ha poi conseguito il Master in Design & Management, si occupa di progettazione, design e arte; i suoi lavori sono stati selezionati per mostre di arte e design e pubblicati in cataloghi e riviste. Ha vinto il Premio Smau Icoagrada Excellence Award e l'Accent on Design all'International Gift Fair di New York. È membro del Comitato scientifico di selezione finale ADI Design Index 2018 e 2019 per il Compasso d'Oro 2020. Ha ideato, progettato e gestisce il blog Office Observer, dedicato ai settori ufficio e contract e parte di Observer Network.

danilopremoli.wordpress.com

Press Offices

Italy Busa & Associati | Tel. 0445/344566 | info@busaeassociati.it | www.busaeassociati.it
International ERGO | Tel. +39/02/43995057 | info@ergo-online.it | www.ergo-online.it

dvo_

Lifeful place



Un brand in continua evoluzione, per una nuova cultura dell'ambiente ufficio. DVO investe nella crescita e nell'innovazione, espandendo in modo significativo le proprie collezioni ed intraprendendo ulteriori collaborazioni. Dalla nuova art direction su prodotti e immagine di Enzo Berti, poliedrica personalità nel mondo del progetto, ai percorsi intrapresi con altri esponenti consolidati ed emergenti della scena del design, per affrontare insieme tutti i temi del settore: dai programmi d'arredo alle sedute, dalle pareti ai sistemi acustici. C'è molto di nuovo da scoprire, nell'ufficio DVO.

DVO S.P.A., fondata nel 1990 in Friuli, offre un ampio catalogo di mobili per ufficio operativi e direzionali, ai quali si aggiunge la possibilità di realizzare prodotti customizzati sulle esigenze del progetto.

Proprio l'ampiezza della gamma, la ricerca di design e la possibilità di personalizzazione, insieme al servizio al cliente e in particolare alla rapidità delle consegne, sono state punto di partenza per la veloce crescita dell'azienda, che oggi distribuisce in oltre 100 paesi. Inoltre è partner del Gruppo Incontra, una rete d'impresa composta da otto aziende italiane affermate nell'ambito del contract design che offre soluzioni a 360° chiavi in mano per grandi progetti di interior.

DVO pone particolare attenzione alle norme europee in materia di sicurezza, di affidabilità dei prodotti e dell'ambiente. Tutte le materie prime sono di origine europea e la produzione ha luogo totalmente in Europa. I prodotti sono tutti testati presso laboratori autorizzati, garantendo così la massima qualità di tutti gli elementi.

Il 2017 ha segnato un nuovo momento di svolta con l'inizio della collaborazione con l'architetto Enzo Berti per l'Art Direction. Il percorso di collaborazione intrapreso è caratterizzato da una particolare attenzione per la ricerca, svolta su diversi livelli, per rinnovare l'immagine coordinata dell'azienda e la linea produttiva.

Per proiettare l'azienda nel futuro, sono stati intrapresi percorsi di dialogo e cooperazione con le principali realtà universitarie del territorio quali luav (Istituto

Universitario di Architettura di Venezia) e la Scuola Italiana di Design di Padova, con le quali sono stati realizzati anche due workshop dal tema "The Future Office".

A partire da queste riflessioni e da continui altri studi in corso si sta sviluppando l'attività progettuale di ricerca, per aggiungere in modo sistematico nuove proposte che andranno ad integrare e completare le attuali collezioni.

Ad aprile 2018 DVO ha inaugurato uno spazio espositivo nel centro di Milano, il "Learning+Innovation Center", che non è concepito come un semplice showroom espositivo, ma, come il suo nome dichiara, ospita anche numerosi corsi di approfondimento, workshop e mostre.

Da ottobre 2018 è stato avviato il ciclo di incontri dal titolo DVO_incontra, serate dedicate all'architettura curate dall'architetto e giornalista Danilo Premoli.

All'ultima edizione di Orgatec (2018) DVO ha presentato diverse nuove collezioni che spaziano a 360 gradi nei principali ambiti di interesse dell'azienda quali: serie direzionali, serie operative, tavoli meeting, sistemi di madie su barra, sistemi di pareti divisorie, sistemi di complementi acustici e sistemi di partizioni rivestite in tessuto.

Febbraio 2019 rappresenta un'ulteriore importante tappa per l'azienda con l'apertura di uno spazio monomarca a Città del Messico, che si aggiunge a quello di New York, a conferma dell'importanza del marchio DVO nel continente americano.