MAISONS ET AMBIANCES

LE MAGAZINE SUISSE POUR LE DESIGN, L'ARCHITECTURE ET L'INTÉRIEUR

REPÉRAGES
DESIGN SUISSE, LES STUDIOS À RETENIR
ARCHITECTURE
UN CHALET GRAPHIQUE
SPÉCIAL CUISINE
TOUS LES STYLES, UNE SALLE
À MANGER TENDANCE ET LA DÉCO INSPIRANTE
DES NOUVEAUX RESTAURANTS

DÉCEMBRE/JANVIER/FÉVRIER – N°06 2020 – CHF 8.50

05
9 771422 847009

BUREAU: PAYSAGE À VENIR

REWRITE de *GamFratesi*. Bureau avec pieds en noyer massif et plateau en contreplaqué, bulle insonorisée en laine Divina ou Steelcut Trio de Kvadrat. 75×101×148cm.
Ligne Roset

LES CHANGEMENTS INDUITS PAR LA PANDÉMIE S'INSCRIVENT DURABLEMENT DANS NOS ESPACES DE TRAVAIL, À LA MAISON, COMME AU BUREAU. MOBILIER MODULAIRE, CLOISONS INTELLIGENTES, MATÉRIAUX ET REVÊTEMENTS ANTIVIRAUX S'IMPOSENT COMME LA «NOUVELLE NORMALITÉ» À ACCUEILLIR.

ANNA HECK

HOME OFFICE

LE CONFINEMENT A PROFONDÉMENT CHANGÉ LE RAPPORT QUE NOUS AVONS À NOTRE HABITAT. AVEC LE TÉLÉTRAVAIL, DE NOUVEAUX USAGES SE SONT INSTALLÉS DANS LE QUOTIDIEN ET ONT FAIT NAÎTRE DES BESOINS INATTENDUS. ASSISES POLYVALENTES ET BUREAUX INTÉGRÉS SONT QUELQUES ASTUCES QUI VOUS AIDERONT À OPTIMISER VOTRE ESPACE.

ASTUCIEUX

STUDIO DESK-SYSTEM de *Thomas Feichtner* est une série de bureaux configurables fonctionnels et intelligents, à combiner avec le système de rangement STUDIO SHELVING-SYSTEM et les accessoires malins STUDIO ACCESSORIES. Le plateau de table à double niveau offre un espace de rangement supplémentaire où déposer des effets personnels, dissimuler des câbles. **Bene**

HELLA de *E-ggs Design*. Etagère en aluminium verni, plateau pliant en bois massif ou contreplaqué en frêne, chêne, wengé et noyer. Module de 30cm: 22×30×41.5cm. Module de 60cm: 22×60×41.5cm. **True**

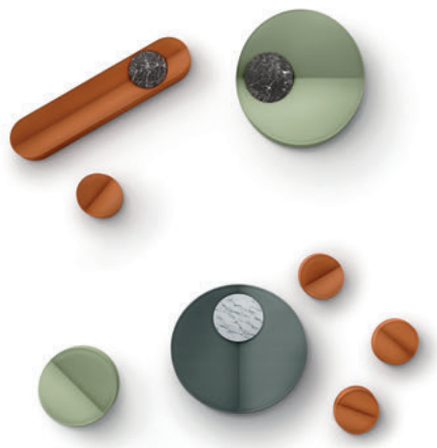
Pièce dans la pièce, la structure brute pensée par les frères *Bouroullec* fournit la base du système GRID qui, en intégrant des sièges, des étagères, des tables et des écrans, crée des environnements polyvalents facilement adaptables aux contraintes sanitaires et aux nouveaux besoins. **Established & Sons**

DAM XL-HO de *Arrmet Lab*. Piètement réglable en aluminium poli ou acier verni, assise rembourrée disponible dans une grande variété de textiles. 64×56×71cm. **Arrmet**

WORK OFFICE

UN RETOUR À LA JUSTE MESURE : COMMENT APPLIQUER LES RÈGLES SANITAIRES AU TRAVAIL SANS COMPROMETTRE LE BIEN-ÊTRE DES EMPLOYÉS ? À TRAVERS DES MATÉRIAUX CHALEUREUX, DE LA COULEUR ET DES TEXTURES.

COUCHETTE de *LucidiPevere*. Système d'assises modulaire comportant 20 éléments, à choix en tissu ou cuir. **LaCividina**



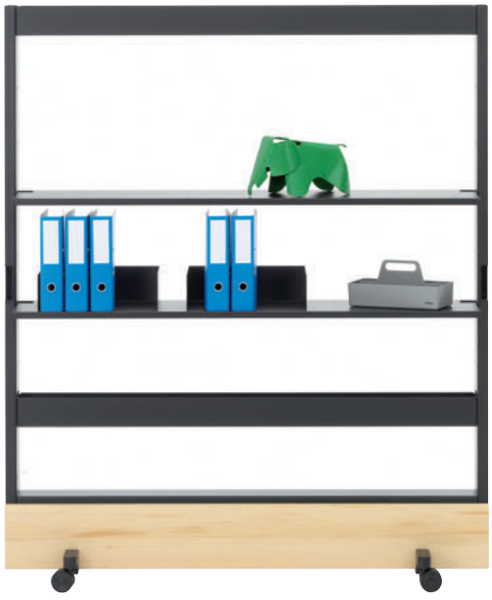
MOBILIER FLOTTANT

La famille d'assises pour le bureau NENOU de *Jörg Boner* est une interprétation en volume du nénuphar dont elle s'inspire. **COR**

TABA de *Alfredo Häberli*. Disponible dans une variété de textiles d'ameublement Kvadrat et en version bicolore. Canapé: 214×52×87cm. Repose-pied B: 74×50×40cm. Repose-pied D: 40×68cm. **Moroso**

SIGMACOUSTIC de *Creation Baumann*. 100% polyester ignifuge. Largeur: 300cm **Creation Baumann**

CARRY ON de *Mattias Stenberg*. Disponible dans une variété de textiles d'ameublements ou de cuir standard Elmo Soft. 490×460 cm. **Offect**



DANCING WALL de *Stephan Hürlemann*. Cadre en métal revêtu de panneaux en bois massif d'épicéa ou de chêne. Accessoires et fixations peuvent s'y ajouter pour créer une étagère, un tableau ou une armoire sur roulettes. 165×48×197 cm. **Vitra**

CILA GO de *Lievore Altherr*, en polypropylène monocolore, est un tabouret de 50×33.5 cm, incluant un socle avec un espace de rangement. Combiné avec le dossier CELA CHAIR SHELLS et sa table pliante, il offre un espace bureau compact et mobile.

DV300 SCREEN de *DVO*. Panneaux acrylique 100% recyclables. **DVO**