

# domus

Aprile/April 2020 €10.00 Italy only. Periodico mensile d. usc. 02/04/20

A €25.00 / B €24.00 / CH CHF 20.00

CH Canton Ticino CHF 20.00 / D €19.90

E €19.95 / F €16.00 / I €10.00 / J \$3.300

NL €16.50 / P €19.00 / UK €18.95 / USA \$19.95

Poste Italiane S.p.A.

Spedizione in Abbonamento Postale

D.L. 353/2003, (conv. in Legge 27/02/2004 n.46).

Articolo 1, comma 1, DCB-Milano



N. 1045  
Aprile / April 2020

## Mobili / Furniture

### Tavoli / Tables

Tra tutte le tipologie tradizionali del mobile, il tavolo è forse quella che meno sembra in grado di adattarsi alla stanza in cui viene inserito. Quando un tavolo entra in un ambiente, infatti, ne condiziona fortemente con la sua forma l'agibilità e tra tutti gli elementi di arredo è forse quello che più si avvicina a noi condizionando i nostri comportamenti. Il tavolo, che sembra essersi affacciato tardi nel novero delle tipologie di arredo e derivare dagli scrittoi o da altre situazioni di lavoro - come i tavoli da stiro o da tappezziere -, determina in maniera sottile i nostri atteggiamenti ispirando convivialità se rotondo od ovale, gerarchia se rettangolare, inclusività se allungabile, e imponendosi esteticamente attraverso i materiali di cui è costituito e il disegno del proprio basamento che ne determina in larga parte lo stile.

Of all the traditional types of furniture, the table is perhaps the one that seems least able to adapt to its surroundings. When a table enters a space, it strongly influences its usability with its shape and perhaps comes closer to influencing our behaviour than any other item.

The table, that seems to have appeared later than other furniture types and is derived from desks or work situations such as boards for ironing or upholstery, subtly determines our behaviour by inspiring conviviality when it is round or oval, hierarchy when rectangular, inclusion when extendable and imposing itself aesthetically through the materials it is made from and the design of the base that to a large extent determines its style.

## DV300

Dvo  
[www.dvo.it](http://www.dvo.it)

**Eclettici e polivalenti**, i tavolini da caffè della serie DV300 disegnati da Antonio Morello e prodotti dal marchio friulano sono disponibili con piano rotondo o quadrato e in due diverse altezze. Le gambe, in legno o metallo e leggermente inclinate, sostengono il piano, proposto nella versione in melaminico o nella variante in gres porcellanato.

**Eclectic and versatile**, the coffee tables in the DV300 range designed by Antonio Morello for the brand DVO are available with a round or square top and come in two different heights. The legs, in wood or metal, are slightly angled and support a top made from either melamine or porcelain stoneware.

